

L'heure indiquée est celle du début du film ou de la représentation.  
Ouverture de la billetterie 30 minutes avant la séance.

semaine du 8/02 au 14/02	mercredi 8	jeudi 9	vendredi 10	samedi 11	dimanche 12	lundi 13	mardi 14
Le Rêve de Galiléo <i>cinécole cycle 2</i>		séances scolaires	séance scolaire	15 h 00 😊			
Des vents contraires		20 h 30			17 h 30		
Intouchables <b>REPRISE</b>			20 h 30	18 h 00		20 h 30	
Peau d'âne <i>école et cinéma</i>						séance scolaire	
Exposition : Michel Holtz				18 h 00 vernissage	15 h 00 - 18 h 00	15 h 00 - 18 h 00	15 h 00 - 18 h 00
semaine du 15/02 au 21/02	mercredi 15	jeudi 16	vendredi 17	samedi 18	dimanche 19	lundi 20	mardi 21
Hugo Cabret	15 h 00 😊			15 h 00 😊		15 h 00 😊	
Take Shelter <i>V.O.S.T.</i>		20 h 30			17 h 30		
Une vie meilleure			20 h 30	18 h 00		20 h 30	
Exposition : Michel Holtz	10 h 00 - 12 h 30 15 h 00 - 18 h 00	15 h 00 - 18 h 00	15 h 00 - 18 h 00	10 h 00 - 12 h 30 15 h 00 - 18 h 00	15 h 00 - 18 h 00		
semaine du 22/02 au 28/02	mercredi 22	jeudi 23	vendredi 24	samedi 25	dimanche 26	lundi 27	mardi 28
Le Chat Potté	15 h 00 😊		15 h 00 😊	15 h 00 😊			
J. Edgar		20 h 30		18 h 00	17 h 30		
semaine du 29/02 au 6/03	mercredi 29	jeudi 1 <sup>er</sup>	vendredi 2	samedi 3	dimanche 4	lundi 5	mardi 6
Alvin et les Chipmunks 3	15 h 00 😊		15 h 00 😊	15 h 00 😊			
Sherlock Holmes 2 : Jeu d'ombres		20 h 30		18 h 00	17 h 30		

### service culturel

rue du Maréchal de Lattre de Tassigny (face à l'église)  
ouvert du lundi au vendredi de 14 h 00 à 17 h 00 - PAS DE VENTE BILLETTERIE LE MERCREDI  
bureau 01 64 60 52 09 et répondeur programmation cinéma en soirée et week-end  
service.culturel@mairie-nangis.fr

retrouvez toutes les infos sur [www.ville-nangis.fr](http://www.ville-nangis.fr)

# Nangis

espace culturel  
cour Emile Zola

spectacles cinéma  
arts plastiques

## février-mars 2012

samedi 4 février

### AfterBeat «A Beatles Tribute Band»

concert pop-rock  
réservation conseillée  
20 h 30 - durée : 2 h 00 (avec entracte)

Tarif B  
13€/18€

En 2003, l'histoire d'AfterBeat débute à Liverpool lors de la Beatles Week. Freddy Hanouna, producteur, rencontre 4 musiciens, fans, comme lui, du célèbre groupe des Beatles. Après des heures de discussions, d'exaltation et de passion commune, ils se prennent à rêver de concevoir un groupe et de revenir à ce festival en tant qu'artistes. A force de travail et de persévérance, le groupe, baptisé AfterBeat, participera à la Beatles Week en 2006. AfterBeat possède un matériel identique à celui qu'utilisait The Beatles lors de leurs concerts et des sessions en studio. (...) Rien n'a été laissé au hasard afin de restituer les sonorités si particulières (...) des Fab Four.



concerts et des sessions en studio. (...) Rien n'a été laissé au hasard afin de restituer les sonorités si particulières (...) des Fab Four.

vendredi 23 mars

### Je me sers d'animaux pour instruire les hommes

théâtre,  
comédie  
réservation  
conseillée  
20 h 30  
durée : 1 h 10

Tarif C  
8€



dimanche 1<sup>er</sup> avril

### Popeck «C'est la dernière fois...!»

humour  
17 h 00  
durée : 1 h 30

Tarif A  
30€/20€

Réservation  
obligatoire



samedi 10 mars

### Focus

danse contemporaine, musique live  
réservation conseillée  
20 h 30 - durée : 55 mn

Tarif C  
8€

Focus est le fruit d'une collaboration entre plusieurs champs artistiques : danse, musique, installation plastique... « (...) Focus est le champ surréaliste de la relation qu'entretient l'individu avec une de ses addictions, l'écran. »



Brocante / vide-grenier  
dimanche 3 juin

ATTENTION  
inscriptions du 27 mars au 5 avril  
Plus de renseignements au 01 64 60 48 17

À VENIR...

Les 18<sup>e</sup> Théâtrales de la Brie  
Nangissienne changent de dates

LES 30 ET 31 MARS  
DANS LES COMMUNES DE LA BRIE NANGISSIENNE  
ET DU 3 AU 7 AVRIL À L'ESPACE CULTUREL DE NANGIS

Contactez TSM au 01 60 58 72 18

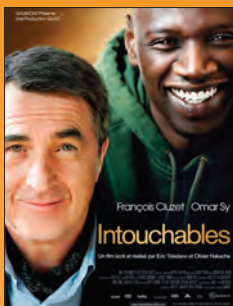
**cinéma la Bergerie** *classé art et essai*  
programmation du 8 février au 6 mars 2012



**Des vents contraires**

jeudi 9 février à 20 h 30  
dimanche 12 février à 17 h 30

long-métrage français  
1 h 31 / drame de Jailil Lespert  
Avec Benoît Magimel, Isabelle Carré, Antoine Duléry...



**Intouchables**

REPRISE

vendredi 10 février à 20 h 30  
samedi 11 février à 18 h 00  
lundi 13 février à 20 h 30

long-métrage français  
1 h 52 / comédie de Eric Toledano et Olivier Nakache  
Avec François Cluzet, Omar Sy, Anne Le Ny...



**Le Rêve de Galilée**

samedi 11 février à 15 h 00

5 courts-métrages franco-hispano-allemands  
40 mn / animation de Fabienne Collet, Gil Alkabetz, Ghislain Avrillon



**Hugo Cabret**

mercredi 15 février à 15 h 00  
samedi 18 février à 15 h 00  
lundi 20 février à 15 h 00

long-métrage américain  
2 h 08 / aventure, drame de Martin Scorsese  
Avec Ben Kingsley, Sacha Baron Cohen, Asa Butterfield...



**Take Shelter**

jeudi 16 février à 20 h 30  
dimanche 19 février à 17 h 30

long-métrage américain  
2 h 00 / drame de Jeff Nichols  
Avec Michael Shannon (II), Jessica Chastain, Tova Stewart...  
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.



**Une vie meilleure**

vendredi 17 février à 20 h 30  
samedi 18 février à 18 h 00  
lundi 20 février à 20 h 30

long-métrage franco-canadien  
1 h 50 / drame de Cédric Kahn  
Avec Guillaume Canet, Leïla Bekhti, Slimane Khattabi...



**Le Chat Potté**

mercredi 22 février à 15 h 00  
vendredi 24 février à 15 h 00  
samedi 25 février à 15 h 00

long-métrage américain  
1 h 30 / animation, aventure, comédie de Chris Miller (II)  
Avec les voix de Boris Rehlinger, Virginie Efira, Vincent Ropion...



**J. Edgar**

jeudi 23 février à 20 h 30  
samedi 25 février à 18 h 00  
dimanche 26 février à 17 h 30

long-métrage américain  
2 h 15 / biopic, drame de Clint Eastwood  
Avec Leonardo DiCaprio, Naomi Watts, Armie Hammer...



**Alvin et les Chipmunks 3**

mercredi 29 février à 15 h 00  
vendredi 2 mars à 15 h 00  
samedi 3 mars à 15 h 00

long-métrage américain  
1 h 30 / animation, comédie de Mike Mitchell  
Avec Jason Lee, David Cross, Jenny Slate...



**Sherlock Holmes 2**

jeudi 1<sup>er</sup> mars à 20 h 30  
samedi 3 mars à 18 h 00  
dimanche 4 mars à 17 h 30

long-métrage américain  
2 h 07 / aventure, action, policier de Guy Ritchie  
Avec Robert Downey Jr., Jude Law, Noomi Rapace...

**expositions** entrée libre et gratuite  
visites scolaires sur rendez-vous

**MICHEL HOLTZ**  
à la galerie de l'espace culturel  
exposition du samedi 11 au dimanche 19 février

**Nangissien à la retraite, président de l'Association des Peintres Amateurs depuis 2010, Michel Holtz présente ses dernières huiles et aquarelles «Nature et Paysages».**

«Peintre "luministe", ce sont d'abord les effets de lumière qu'il recherche dans le choix d'un sujet. Le thème des sous-bois lui prête toute liberté, conciliabule des ombres et des verdure, lumière et espoir au bout du chemin. Forêt mystérieuse autant que sécurisante...» Dany Robin - Le Pays Briard



**OUVERTURE AU PUBLIC**  
les samedis et mercredi  
10 h 00 - 12 h 30  
15 h 00 - 18 h 00  
les dimanches, lundi, mardi, jeudi et vendredi  
15 h 00 - 18 h 00

**VERNISSAGE SAMEDI 11 À 18 H 00**

**KMK** présente



**Nangis vu par...**



**Hervé Gass**  
vernissage le 27 janvier à partir de 18h

A voir du 27 janvier au 23 mars dans la vitrine de

**Bienvenue Chez Nous**  
5, rue Aristide Briand à Nangis  
www.cre-kmk.org / 01.64.00.74.01

**tarifs cinéma**

tarif normal	5 €
tarif réduit*	4 €
tarif 😊	4 €
lundi et jeudi à 20 h 30	4 €

carte de fidélité - 1 place offerte pour 10 payantes



**tarifs spectacles**

tarif A - plein	30 € / réduit * 20 €
tarif B - plein	13 € / réduit * 8 €
tarif C - unique	8 €
tarif E - unique	5 €

*Pour chacun des spectacles, la réservation est conseillée et obligatoire pour les tarifs A*

\*applicable sur présentation d'un justificatif : - de 16 ans, étudiant, lycéen, demandeur d'emploi, 60 ans et plus, personne handicapée et membres des associations culturelles nangissiennes (sur invitation du maire)

Moyens de paiement : chèques bancaires, carte bancaire, espèces, chèques culture service social et COS 2011, chèques OSC et ciné-chèques.

Les salles spectacle et cinéma sont accessibles aux personnes à mobilité réduite